

## Portraits : charte éditoriale

### 1. Périmètre

Les projets « Portraits » visent à proposer au moins une photographie et une notice biographique de personnalités

- ✓ décédées ;
- ✓ ayant joué un rôle effectif dans le champ de l'éducation spécialisée ou de l'action sociale, à l'exclusion de toute seule influence ou proximité réelle ou supposée.

Pour y contribuer, il faut au minimum, pour chaque personnalité choisie :

- une notice biographique d'une importance moyenne de **2500 signes** (+/- 500 signes, espaces compris), ou de 400 mots, soit environ 1/2 page en taille 11. Ce texte doit présenter un ton neutre, en privilégiant l'information biographique sur des expressions élogieuses qui en feraient plutôt un hommage.  
NB : il est néanmoins possible de proposer un texte plus long et / ou de style plus personnalisé qui sera accessible en lien en fin de notice, au format PDF.
- une photographie en portrait de la personnalité, datant de préférence de sa période d'activité.

On peut ajouter en fin de notice des textes en PDF, d'autres photos, des liens.

### 2. Mise en page

#### 2.1. Ordre de présentation des contenus

- 1° Une *illustration* en haut à gauche (photo ou capture de vidéo, en orientation « Portrait » comme pour une photo d'identité) ;
- 2° La *notice biographique* ;
- 3° Facultatif : une galerie de photos (ex. Louis Casali), des liens vers des PDF, des liens internes et externes.

## 2.2. Architecture dans Divi Builder

Il est possible d'opter pour une architecture en deux colonnes :

- Une colonne étroite (1/4) à gauche, où l'on placera un module « Image » ;
- Une colonne large où seront placés les modules « Titre du poste » et « Texte ». Tous les médias peuvent en effet être intégrés dans le module « Texte ».

## 3. Contenus

### 3.1. Le « titre du poste »

Il se présente sous la forme : [Prénom] [Nom] ([dates de naissance et de décès])

Exemple : Jacques Guérin-Desjardins (1894-1982)

### 3.2. L'illustration (en colonne gauche)

Cette image verticale peut être identique à « l'image mise en avant ».

Il peut s'agir d'une photographie (d'identité ou non) ou d'une capture vidéo cadrant le visage voire le buste.

Il est recommandé de la recadrer au format suivant :

- Largeur : 186 pixels
- Hauteur : 239 pixels

### 3.3. La notice biographique

Rappel : **2500 signes** (+/- 500 signes, espaces compris), ou de 400 mots, soit environ 1/2 page en taille 11. Cette règle facilitera l'échange de notices avec les portails « Enfants en justice » et « Protection de l'enfance ».

Le texte respectera aussi un ton neutre, en privilégiant une information biographique précise et en évitant des expressions élogieuses qui le transformeraient plutôt en hommage.

Les textes « hors normes » (texte plus long, texte personnalisé ou hommage) pourront être mis en lien à la suite (cf. 3.5).

### 3.4. La galerie d'images (facultatif)

Cette galerie d'images rassemblera des photographies de provenances et d'époques diverses.

NB : Cette galerie d'images se différencie en cela des galeries publiées dans la rubrique « Albums photo ». Celles-ci rassemblent en effet des photographies d'un

même album, ou à tout le moins d'une même provenance (ayant appartenu à la même personne, ou à la même association, ou au même établissement...). Chacun des « Albums photo » s'inscrit souvent aussi dans une tranche chronologique particulière.

### **3.5. Les liens (facultatif)**

Les liens seront présentés dans cet ordre :

- ✓ Lien vers des documents PDF
- ✓ Liens internes (vers d'autres pages du site du CNAHES), en particulier vers des contenus des rubriques « Témoignages » et « Albums photo » ou des pages régionales s'il y a lieu
- ✓ Liens externes vers d'autres notices biographiques en ligne<sup>1</sup>
- ✓ Autres liens externes

## **4. L'image « mise en avant »**

Cette image peut être identique à l'illustration en colonne gauche (cf. 3.2).

Les mêmes valeurs de cadrage sont recommandées :

- Largeur : 186 pixels
- Hauteur : 239 pixels

---

<sup>1</sup> Par exemple : « Trombinoscope » du portail Enfants en justice, « Dictionnaire du service social » sur le site du CEDIAS, « Maitron » (Dictionnaire du mouvement ouvrier), Wikipedia...